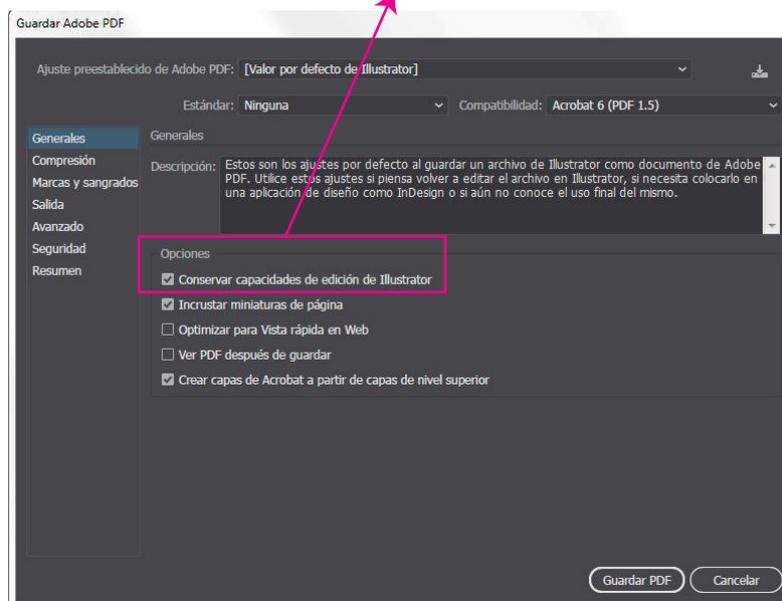


TROQUELADO SOPORTES RÍGIDOS

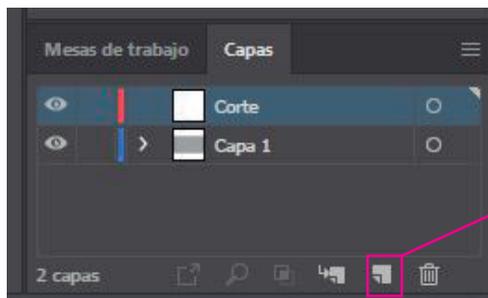
· FORMATO DE ARCHIVO:



Escala 1:1. Mantener separadas las capas activando la casilla “Conservar capacidades de edición de Illustrator” en el cuadro de diálogo “Guardar Adobe PDF”.

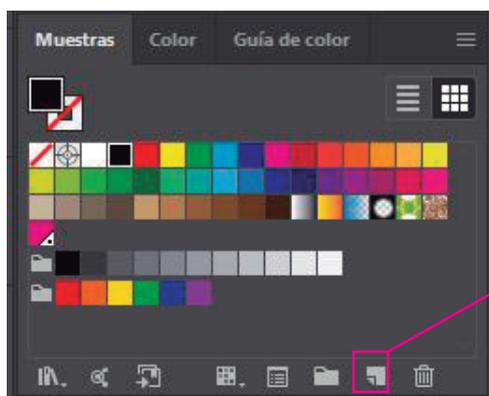


· CAPA DE CORTE:



1. Crea una nueva capa llamada “Corte”, esta contendrá todas las líneas de corte que tenga el diseño.

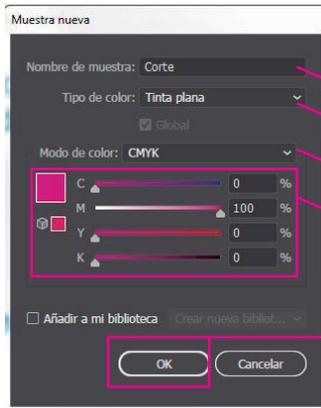
Botón para crear una nueva capa.



2. En el panel de muestras crea una nueva muestra.

Botón para crear una nueva muestra.

TROQUELADO SOPORTES RÍGIDOS



3. Nueva muestra.

Nombre de la muestra: Corte.
Tinta Plana.
CMYK.
Valores CMYK: 0,Magenta-->100,0,0.

Confirmar.



4. Asignar el color recién creado al contorno de todos los trazados para cortar.

• TIPOS DE CORTE:

Corte con forma: Uno o dos troqueles que dan como resultado una sola pieza del rígido.



sí



sí



NO

Troquel complejo: Posibilidad de realizar dos o más troqueles.



sí

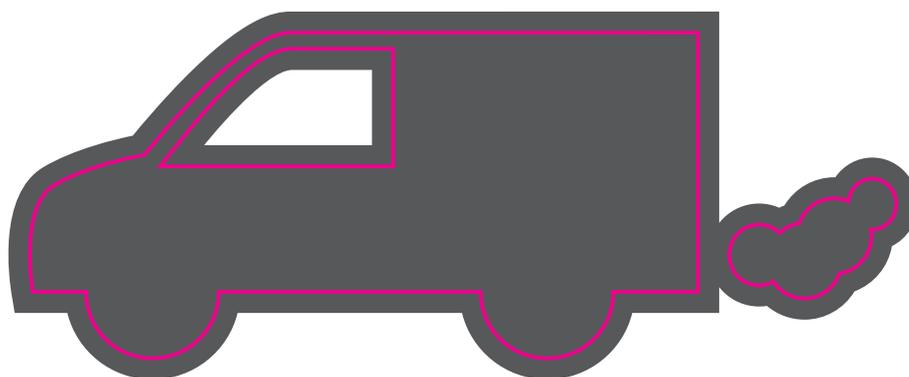


sí

TROQUELADO SOPORTES RÍGIDOS

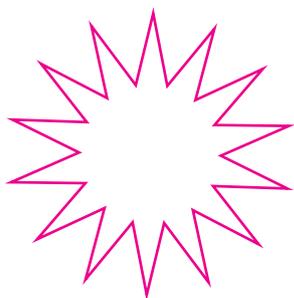
· CREACIÓN DEL DISEÑO:

Demasía: Dar demasía interior y exterior de 5 mm.

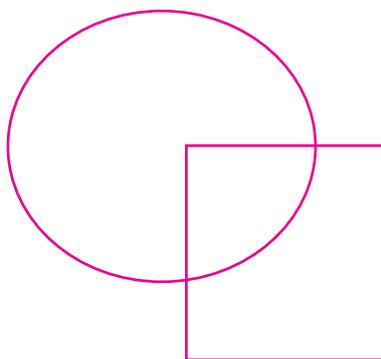


LOVE

Evite las formas complejas, los trazos de corte que se cruzan y sin cerrar.



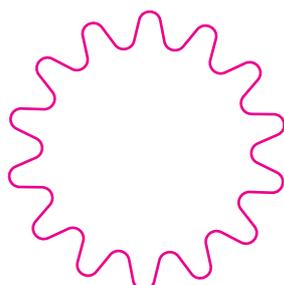
NO



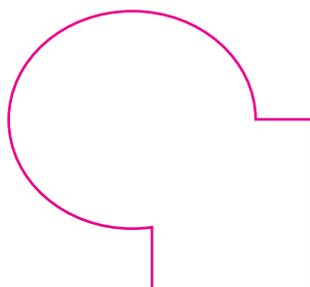
NO



NO



SÍ



SÍ



SÍ